

Parution : octobre 2023 - 20 € - 334 pages

DOSSIER DE PRESSE



- « Un polar qui tient en haleine jusqu'à la dernière page. »
Marina Carrère d'Encausse, première lectrice de *Flots noirs*

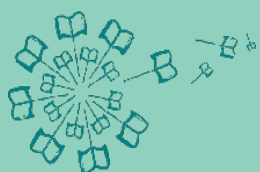
« Si mes histoires s'inspirent de mon expérience de policier et collent à la réalité, elles flirtent toujours avec la fiction, parfois avec le fantastique. J'aime écrire sur le fil du rasoir, sachant qu'à tout moment dans la vie, tout peut basculer, saigner ou, pour le moins, surprendre.»
Frank Klarczyk

- **Mots clés : borrelia - maladie de Lyme - polar - secret militaire - déni médical - scandale sanitaire - Brive**

Deux médecins se volatilisent coup sur coup. Lorsque ces disparitions s'avèrent être des enlèvements, une course contre la montre est enclenchée au commissariat de Brive. Dans le même temps, un cadavre est repêché dans la rivière. Mutilé, le corps est méconnaissable. Outre la pluie incessante, le ciel semble déverser le mal sur la cité gaillarde.

Frank Klarczyk fait souffler sur le polar un vent plus noir et plus féroce encore que sur ses précédentes publications. Perturbant et diabolique à souhait !

En imbriquant une affaire médicale (borrelia) dans une intrigue de polar, Frank Klarczyk espère alerter sur la maladie de Lyme qui relève souvent de l'errance médicale et donc du cauchemar pour les patients pendant que le mal se propage. Il entend apporter sa modeste contribution à la reconnaissance de cette maladie, à un diagnostic plus rapide et à une prise en charge adéquate par les autorités sanitaires et médicales. Une façon de soutenir les victimes de ce fléau.



Nous avons voulu créer une petite structure d'édition indépendante, davantage responsable et humaine, qui défend la bibliodiversité et des pratiques éditoriales innovantes et alternatives, raisonnées, vertueuses et tenables, à compte d'édition, avec des auteurs engagés et impliqués sur des sujets qui se font l'écho des problématiques de notre temps.

Nous nous assignons, pour chaque projet, à réunir des partenaires désireux d'associer leur nom à un livre, un.e auteur.e ou une thématique. Ensemble, nous redonnerons au livre sa valeur essentielle de bien collectif.

C'est à ce prix que nous préserverons la bibliodiversité. C'est à ce prix que nous continuerons à donner une voix et une résonance à des projets et des auteur.e.s qui contribuent à la richesse culturelle de la société dans le cadre d'un mode d'édition renouvelé.

Contacts :

contact@lesmotsquiportent.fr

Véronique Thabuis : 06 86 50 65 03

www.lesmotsquiportent.fr



© Richard Poyeau

Il se destinait à être professeur mais Frank Klarczyk s'est trompé de porte. Il est entré dans la police, voilà vingt-cinq ans. Il est un « policier de la rue », c'est-à-dire qu'il exerce au sein de la police-secours, aujourd'hui à Brive. Si ses histoires s'inspirent de son expérience et collent à la réalité, elles flirtent avec la fiction, le fantastique. Frank aime écrire sur le fil du rasoir, sachant qu'à tout moment cela peut basculer, saigner ou, pour le moins, surprendre.